

弦 と 學

松田弦＋山本學

ギターと朗読の共演

二〇二四年四月七日 日曜日 大方あかつき館



名優 山本學 × クラシックギターリスト 松田弦
朗読とギターの共演

山本學が「生きる」をテーマに自選した詩を朗読。
その作品の印象をもとに松田弦が選曲した曲をクラシックギターで奏でる。



山本學
sakai yamamoto

昭和12年、大阪府生まれ、東京育ち。俳優座養成所を卒業後、59年から劇団新人会に所属。その後、演劇だけでなく映像作品にも活動の場を広げ、映画「刺青」や「雁」(66)、「戦争と人間」2部作(70、71)、「金環蝕」(75)、TVドラマ「白い巨塔」(78～79)などに出演。80年には演劇プロデュースを目的とした「五五の会」を設立し、代表作「罌」では24年かけて全国の劇場をめぐる350ステージを行う。森光子主演の舞台「放浪記」にも87～09年まで出演した。93年に舞台「狩金屋草紙の市之丞」と「晩菊」で第18回菊田一夫演劇賞を受賞。舞台で活躍する一方で、映画「四十七人の刺客」(94)、「梟の城」(99)、「永遠の0」(13)、NHK連続テレビ小説「つばさ」(09)、連続ドラマ「獣医ドリトル」(10)などでもバイプレイヤーとして活躍する。

松田弦
sen matsuda



昭和57年、高知県黒潮町出身。16才からクラシックギターを始める。早稲田大学卒業。2011年から2年間フランスのストラスブール音楽院に学んだ後、オーストリア、イタリア、スペインで研鑽を積む。アリカンテ大学(スペイン)主催のマスター修士課程修了。2009年第52回東京国際ギターコンクール第1位、2013年アントニー国際ギターコンクール(フランス)第1位(あわせて課題曲賞と聴衆賞を獲得)をはじめ、2000年～2013年の間に国内外8つのコンクールで第1位受賞。

文化庁主催文化芸術による子供育成総合事業(芸術家の派遣事業)や公益財団法人地域創造の公共ホール音楽活性化事業などにも参加し、小中学生を対象としたワークショップやコンサートを行うといった普及活動への取り組みも注目されている。

2024年4月7日(日曜日) 開場 15:30 開演 16:00

会場 大方あかつき館レクチャーホール 高知県幡多郡黒潮町入野6931-3

協力金 3,500円 前売り券のご購入 Sea56(黒潮町), ATOM HANDS(黒潮町)