

クラシックギター！・松田弦

書・白石雪妃

弦書

生まれては消えていく音
時を超えて軌跡を残す墨
ギターと書の
一期一会の
ライブパフォーマンス

松田 弦 Gen Matsuda

高知県出身。早稲田大学卒業。
2011年から2年間フランスのスト
ラスブール音楽院に学んだ後、
オーストリア、イタリア、スペイ
ンで研鑽を積む。アリカンテ大学
(スペイン) 主催マスター修士課
程修了。2009年東京国際ギターコ
ンクール第1位、2013年アント
ニー国際ギターコンクール(フラン
ス) 第1位(あわせて課題曲賞
と聴衆賞を獲得)をはじめ、2000
年～2013年の間に国内外8つのコ
ンクールで第1位受賞。日本各地の
みならず、オーストリア、フラン
ス、ドイツ、イタリア、スペイ
ン、タイ、フィリピンなどでもリ
サイタルを行う。近年では、文化
庁主催の学校への芸術家派遣事業等にも参加し、子どもたちに
クラシック音楽の魅力を伝える活動も熱心に行っている。
「GENIUS」「弦想～Gen-Soul」「esperanza」「エヴァー
グリーン」の4枚のソロCDの他、ギターの新井伴典、フルー
トの泉真由、ヴァイオリンの澤菜穂子とのデュオCDもある。
<https://genmatsuda.b-sheet.jp/>



白石雪妃 Setsuhi Shiraishi

書家。伝統的な書の世界を伝えつ
つ、音楽や他の芸術とのコラボ
レーションを通じて、書道の表現
の場を限りなく広げている。書道
を総合芸術として昇華させる独特
の世界観は高く評価されており、
国内のみならず、欧米でも多くの
ファンを魅了している。2014年
サッカーワールドカップ日本代表
新ユニフォームのコンセプト「円
陣」揮毫。フランス10ヶ所でライ
ブツアー。2015年イタリアのミラ
ノ万博の日本館認定イベントにて
インスタレーション披露。2016年
アメリカ6都市14回のパフォーマ
ンス、レクチャー。2017年フラン
スにおいてギタリストYvan
Knorstとツアーを行う。2018年資生堂の高級化粧品ブランド
「クレ・ド・ポー・ボーテ」が選ぶ「6人の女性たち」に映画
監督の河瀬直美らとともに選ばれ写真展が開催された。CD
ジャケットへの揮毫、アクセサリデザイン、レストランのロ
ゴ制作、日本オラクル株式会社の3フロア壁画の制作など、
活動は多岐にわたる。<https://www.setsuhi.jp/>

弦書

とは、松田弦のクラシックギター演奏に呼応して白石雪妃が書を書き上げていく過程をお見せする独特な
アートイベントです。お互いのパフォーマンスに刺激を受けながら、刻一刻、変化するギターの響きと墨の動
き。ライブでしか味わえないスリリングな体験です。【お問合せ】info@b-sheet.jp 株式会社ブルーシート

