

Guitar and Soprano

松田 弦 & 室井綾子



PHOTO:
Waki Hamatsu

東京公演

東京オペラシティ3F 近江楽堂

2019 5 | 12日 14:00開演
(13:30開場)

入場料(全席自由) 前売り 3,000円、当日 3,500円

120席限定

ご予約・お問合せ 松木アートオフィス TEL:03-5353-6937

茨城公演

東京労音 ギター文化館

2019 5 | 26日 14:00開演
(13:30開場)

入場料(全席自由) 前売り 3,000円、当日 3,500円
学 生 2,000円

ご予約・お問合せ ギター文化館 TEL:0299-46-2457
ウェブ予約 <http://guitar-bunkakan.com/wp/concert/reservation/>

※未就学児童の入場はご遠慮ください。※前売券完売の場合、当日券はございません。

主催 松田 弦 & 室井綾子コンサート実行委員会

ギターと歌声が響き合う 魅惑の時間を贈るコンサート。

PROGRAM

寺島尚彦
『さとうきび畑』

武満 徹
『小さな空』

武満 徹
『翼』

作者不詳
『禁じられた遊び』
(ギターソロ)

A.ピアソラ
『ブエノスアイレスの四季』
(ギターソロ)

F.シューベルト
『美しき水車小屋の娘(抜粋)』

F.シューベルト
『夜と夢』

F.シューベルト
『セレナーデ』

※曲目は予告なく変更になる場合があります。



国内外のコンクールで数々の賞を受賞。
ヨーロッパで長年研鑽を積んだ、
新進気鋭のギタリスト。

松田 弦 Gen Matsuda (ギター)

高知県出身。16才からクラシックギターを始める。2009年 第52回東京国際ギターコンクール第1位、2013年 アントニー国際ギターコンクール(フランス)第1位を始め、2000年～2013年までに国内外8つのコンクールで第1位受賞。2013年CD『弦想～gen-soul～』でキングレコードよりメジャー・デビューし、2014年CD『esperanza』を発売。ともに「レコード芸術」誌にて特選盤となる。2017年 10/25に日本人作品集のCD『everGrEeN』を発売。これまでに

日本各地をはじめ、オーストリア、ドイツ、タイ、フィリピンなどでもリサイタルを行う。クラシック以外のアーティストとの共演も多く、活動の幅を広げている。2011年～2016年にフランス、オーストリア、イタリア、スペインに留学。これまでに松居孝行、村治 昇、新井伴典、今村泰典、アレクシス・ムズラキスの各氏に師事。

<https://genmatsuda.b-sheet.jp/>
<http://www.matsuda-gen.com/>



2017年7月
ロシア・エカテリンブルクでの
コンサートに出演したソプラノ歌手。

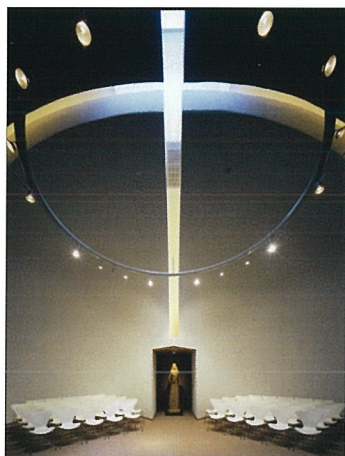
室井 綾子 Ayako Muroi (ソプラノ)

宇都宮短期大学附属高校音楽科卒業。東京音楽大学声楽演奏家コースを経て、同大学大学院声楽専攻を修了。学外演奏会、読売新人演奏会に出演。オペラでは「ドン・ジョヴァンニ」のツェルリーナ、「カルメン」のミカエラ、「ラ・ボエーム」のミミ、「愛の妙薬」のアディーナを演じる。上智大学管弦楽団、電気通信大学管弦楽団による第九演奏会で、ソリストを務める。2009年4月には、ジャズラックけやきホールにて、作曲家 淡海悟朗氏の「立原道造の詩によ

る三つの歌」を、淡海氏によるピアノで初演。2011年には、約90年前のスタインウェイ社製のピアノを使用し、オールシューマンプログラムのコンサートに出演。2017年、日露青年交流事業短期派遣プログラムメンバーとしてロシア・エカテリンブルクでの交流コンサートに出演。黒澤麻美ロシア声楽曲研究会会員。日本シューマン協会会員。これまでに、伊藤和子、成田繪知子、水野賢司の各氏に師事。

<https://m.facebook.com/soprano.ayakomuroi/>

PHOTO:Waki Hamatsu



東京オペラシティ3F 近江楽堂

東京都新宿区西新宿3丁目20番2号
TEL:03-5353-6937 FAX:03-5353-6938

電車でお越しの場合

京王新線「初台駅」東口 徒歩約1分
(京王線相互乗り入れ都営新宿線にて新宿から2分)

お車でお越しの場合

地下2階、一般駐車場をご利用ください。
(30分 300円、最大2,000円)
※当ホールにおいて、割引券の発行はございませんので
ご了承ください。



Design/山下奈緒美(有限会社シャフト)