

# 松田弦ギターリサイタル



## PROGRAM

バッハ：チェロ組曲1番

J. S. Bach (1685-1750) : Suiten für Violoncello solo No.1

アントニオ・ヒメネス・マンホン：バスクの調べ

Antonio Jiménez Manjón (1866-1919) : Aire vasco

イサーク・アルベニス：セビーリャ

Isaac Albéniz (1860-1909) : Sevilla from Suite española No.1, Op.47

ケヴィン・カラハン：レッドファンタジー

Kevin Callahan (1958-) : Red Fantasy

エディン・ソリス：パサーヘ・アビエルト

Edín Solís (1963-) : Pasaje Abierto

長岡克己：雲、白雨

Katsumi Nagaoka (1963-) : Nuvole, Hakuu

莉燦馮編3つの日本の歌

山田耕筰：赤とんぼ／本居長世：七つの子／岡野貞一：故郷

Three Japanese Songs arranged by Licanfeng

<Akatonbo><Nanatsu no ko><Furusato>

アストル・ピアソラ：グエノスアイレスの四季 より

Astor Piazzolla (1921-92) : Las Cuatro Estaciones Porteñas

2018年6月23日(土) 14:00開演  
ロココーマンホール (神戸)

# 松田弦ギターリサイタル

## コンサート

2018年  
6月23日(土) 14:00開演 (13:30開場)

- チケット 前売一般¥2,500 / 前売学生¥2,000 (要学生証) / 当日¥3,000
- 予約 ロッコーマン TEL.078-333-9000 shop@rokkomann.co.jp
- 主催 BLUE SHEET <https://b-sheet.jp> TEL.03-6261-6240
- 協力 ロッコーマン

## 公開マスタークラス

2018年  
6月23日(土) 16:00スタート (18:50終了予定)

- 受講料 ¥10,000 (1人約50分 / 3人まで / 演奏曲は1週間前までにお知らせ下さい)
- マスタークラス聴講のみも可能です 聴講料 一般¥2,000 / 学生¥1,500 (要学生証)
- 予約 ロッコーマン TEL.078-333-9000

## 松田 弦 (クラシックギター)

高知県出身。16才からクラシックギターを始める。高知県立岡豊高等学校音楽コースギター専攻、早稲田大学卒業。2011年から2年間フランスのストラスブル音楽院に学んだ後、オーストリア、イタリア、スペインで研鑽を積む。アリカンテ大学(スペイン)主催のマスター修士課程修了。これまでに、松居孝行、村治昇、新井伴典、今村泰典、アレクシス・ムズラキス各氏等に師事。2009年第52回東京国際ギターコンクール第1位、2013年アントニー国際ギターコンクール(フランス)第1位(あわせて課題曲賞と聴衆賞を獲得)をはじめ、2000年～2013年の間に国内外8つのコンクールで第1位受賞。ソロ活動以外にも、タレガ・ギターカルテット、華道家・書道家など異ジャンルのアーティストとのコラボレーション、高知県下の小中学生を対象とした演奏会など幅広い活動を行っている。

<https://genmatsuda.b-sheet.jp/>  
<http://www.matsuda-gen.com/>



# GEN MATSUDA



## 松田弦CD発売中

### Evergreen ★「レコード芸術」で特選盤の評価!

- 武満 徹: 森のなかで ● 吉松 隆: 風色ベクトル ● 渡辺香津美: アストラル・フレイクス ● 長岡克己: 白雨/雲
- 山田耕柝 (莉燦馮編曲): 赤とんぼ ● 本居長世 (莉燦馮編曲): 七つの子 ● 岡野貞一 (莉燦馮編曲): 故郷
- 山田耕柝 (小関佳宏編曲): からたちの花 ● 佐藤弘和: エヴァーグリーン

¥2,700+税 [FOCD9762 フォンテック]

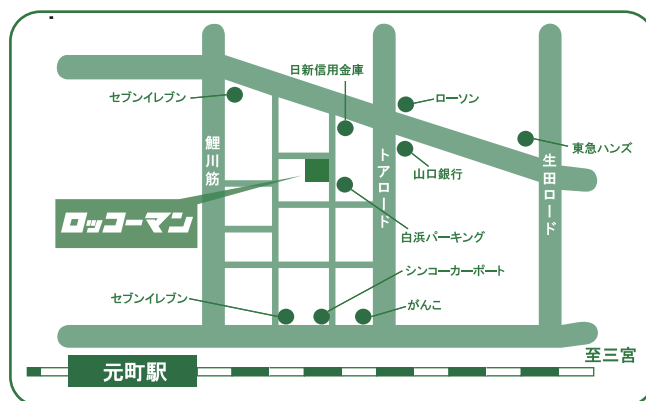
Gen Matsuda plays with AUGUSTINE



## ギター・バイオリン ショウアップ ロッコーマン

〒650-0011 神戸市中央区下山手通3-3-19、3F  
TEL.078-333-9000

営業時間 10:30～19:00 定休日: 水曜日  
最寄り駅 JR・阪神「元町」駅、阪急「三宮」駅



Gen Matsuda Guitar Recital at ROKKOMANN  
14:00, Saturday, 23 June 2018